



FUNDAÇÃO DE EDUCAÇÃO, TURISMO, ESPORTE E CULTURA DE BOA VISTA
SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR Nº 12/2024

UASG 456457

NÚMERO DO PROCESSO: 013121/2024

1. INTRODUÇÃO

1.1. O presente Estudo Técnico Preliminar configura as informações fundamentais para a caracterização das condições ideais, com vista à **Contratação de serviço de produção cenográfica e decoração com fornecimento de material, montagem, desmontagem e manutenção**, para atender os eventos vindouros e necessidades da Fundação, conforme detalhamento neste instrumento.

2. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

2.1 O presente Estudo Técnico Preliminar tem por objeto a eventual contratação de empresa especializada em Serviço de Produção Cenográfica de decoração com fornecimento de material, montagem, desmontagem e manutenção, para atender os eventos vindouros e necessidades da Fundação.

2.2. A Fundação de Educação, Turismo, Esporte e Cultura de Boa Vista – FETEC, tem como objetivo realizar e apoiar ações voltadas ao esporte, cultura e turismo, assim como ações voltadas ao social e juventude no qual são realizadas por entidades sem fins lucrativos que permitem difundir ações da Prefeitura Municipal de Boa Vista e da Fundação de Educação, Turismo, Esporte e Cultura de Boa Vista – FETEC.

2.3. Nos eventos realizados pela FETEC são oferecidos diversos tipos de espetáculos e experiências cênicas, que estimulam a percepção crítica de adultos e crianças e a formação de novas platéias.

2.4. A contratação de empresa especializada em Produção Cenográfica de decoração com fornecimento de material, montagem, desmontagem e manutenção dos eventos, faz-se necessária, visando criar um ambiente harmonioso para melhor adequação na composição dos eventos oficiais da Prefeitura Municipal de Boa Vista, realizados ou apoiados pela Fundação de Educação, Turismo, Esporte e Cultura de Boa Vista – FETEC, tais como: Carnaval, Boa Vista Junina, Corrida Internacional 9 de Julho, Festival Mormaço Cultural, Mostra Fotográfica, Altas Cilindradas, Macha para Jesus, Encerramento da Escola de Ballet do Teatro Municipal de Boa Vista.



DOCUMENTO ASSINADO POR LOGIN E SENHA POR: REGIANE LIMA RAMOS EM 23/04/2024 12:22:53
DOCUMENTO ASSINADO POR LOGIN E SENHA POR: ARIANE FEITOZA GONZAGA EM 23/04/2024 12:05:22
DOCUMENTO ASSINADO POR LOGIN E SENHA POR: ELIZ REGINA NASCIMENTO ARAUJO EM 23/04/2024 12:04:51

LEI Nº 14.063, DE 23 DE SETEMBRO DE 2020
VERIFIQUE A AUTENTICIDADE DESTA DOCUMENTO EM <https://portalcidadao.prefeitura.boavista.br/verificacao.aspx> INFORMANDO O CODIGO: 48001614

FUNDAÇÃO DE EDUCAÇÃO, TURISMO, ESPORTE E CULTURA DE BOA VISTA

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA

Vista, Encerramento do Curso de Teatral do Teatro Municipal de Boa Vista, Natal da Paz, e datas comemorativas (dia nacional da poesia, dia do contador de história, dia universal do teatro, dia do circo, dia do índio, dia da literatura brasileira, dia do cinema brasileiro, dia do cantor, dia do escritor, dia do capoeirista, dia das artes, dia do folclore, dia do compositor, dia do poeta, dia dos artistas, dia nacional da cultura, semana da música, dia do samba, dia universal do palhaço, dia da mulher, dia do artesanato, páscoa, dia das mães, dia do turismo), além de outros apoiados por esta Fundação, é necessário um serviço de Produção Cenográfica que aborde essas diferentes temáticas.

2.5. A motivação pela escolha do Sistema de Registro de Preço (SRP) para este processo licitatório se dá pelas características do objeto, para viabilizar ações e metas estabelecidas na gestão, apoiando o cumprimento de sua missão institucional como referência de economicidade, qualidade, segurança e transparência das aquisições.

2.6. O fornecimento do objeto será realizado pelo Sistema de Registro de Preços, ficando sob a responsabilidade da Fundação de Educação, Turismo, Esporte e Cultura - FETEC, o gerenciamento da futura Ata de Registro de Preço.

2.7. O Sistema de Registro de Preços não obriga a contratação, representando as quantidades indicadas neste ETP apenas uma estimativa da Administração.

2.8. Recomendamos a vedação da participação na licitação de empresa em regime de consórcio, considerando que a ausência de quaisquer prejuízos à competitividade do certame, visto que, em regra, a formação de consórcios é admitida quando o objeto a ser licitado envolve questões de alta complexidade ou de relevante vulto, em que empresas isoladamente não teriam condições de suprir os requisitos de habilitação, mormente em relação a qualificação técnica e econômica financeira, o que não é o caso do objeto da almejada contratação.

2.9. Estimativa da demanda (quantidades / unidades de medida)

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UND	QTD
01	Execução com montagem, desmontagem e manutenção de composição cenográfica de decoração temáticas, composto por estruturas em forma cônica/ piramidal/arabescadas/cilíndricas e composição esculturais diversas, de acordo com tema do evento proposto, estrutura artística central composta por 01 estrutura medindo 8,00 metros de altura x 5,00 metros de largura, modelada em tubo industrial de 2" na 1.50, tubo industrial na 1.1/2" na 1.50, tudo industrial de 1" na 1.50, revestida com material	SERVIÇO	04

FUNDAÇÃO DE EDUCAÇÃO, TURISMO, ESPORTE E CULTURA DE BOA VISTA

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA

	diversos e elementos de composição temáticos, estruturas em forma de arco de ferro em treliça, medindo 03 metros de largura por 04 de altura, adornadas com estrutura de isopor com forma temáticas decoradas com iluminação cênica em mangueira de led, esculturas em ferro, medindo 06 metros x 1,50 de diâmetro, e arte finalizada com revestimento de tecidos diversos dentro da temática, rack de painel de comando programável, 3,000 mil metros de mangueira de led 220wts / para efeitos cenográfico, 300 piscas de led 220 wts, 10 metros coresvariadas, 600 metros de cabo 4mm, 60 mil abraçadeiras de 20cm, esculturas de ferro e isopor pintadas com tinta vinílica, e esmalte a base d'água, iluminação cênica em toda estrutura, decoradas com tecidos e matérias diversos, pintura artística toda em tinta fluorescentes nas cores amarelo limão, verde, pink, lilás, laranja, vermelho maravilha e branco. As características e temas das peças serão conforme a solicitação emitida pela CONTRATANTE.		
02	Execução elementos variados para composição cenográfica de decoração temáticas, composto por escultura e estruturas diversas de acordo com o tema do evento proposto, estrutura em adereços variados, modelados em ferro toda revestida em tecidos e malhas multe coloridas e arte finalizados com motivos temáticos, adereços e estrutura de ferro medindo 1,5 metros, materiais diversos e pintados, e decorados com mangueiras de led 220volts e piscas e led 220volts fixos, 150m de cabo PP de 5mm, 30 refletores RGB de 100W, cabos de aço para o estaiamento e fixação da estrutura nos pontos. As características e temas das peças serão, conforme a solicitação emitida pela CONTRATANTE.	SERVIÇO	30
03	Produção e execução com montagem, desmontagem e manutenção de: composição cenográfica de decoração temáticas, composto por esculturas e estruturas diversas, de acordo com tema do evento proposto, decoração do espaço denominado cenografia da fachada e lateral do palco, cenografia específica para adequar a estrutura já existente, estrutura de decoração de toda área frontal e lateral, modeladas em ferro de redondo galvanizados 1½'' em treliça com tubo de 1'', revestidas em lona vinil com iluminação/ medindo 15 metros de largura por 10 de altura, com elementos de composição temática modeladas em ferro	SERVIÇO	04

FUNDAÇÃO DE EDUCAÇÃO, TURISMO, ESPORTE E CULTURA DE BOA VISTA

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA

	em forma de trave piramidal em tubos industriais de 2" x 14, tubos industriais de 1 1/2" na 1.50, com cenas e formas variadas e compostas por esculturas modeladas em ferro e isopor, pastelada com resina e laminada com fibra de vidro, acabamento com massa acrílica base da pintura feita em PU em massa plástica e decorada com tecidos variados em chitas e tecidos quadriculados, fixadas em bases de metalon 50x30 na 18 forrado em compensado de 15 mm, contornadas com 2.000 metros de led, 50m de cabo PP de 5 mm, 10 refletores RGB de 100 w, cabos de aço para o estaiamento e fixação da estrutura nos pontos de luz cênica em toda a cenografia, revestimentos em tecidos e decoração temáticas, pinturas artísticas com tinta vinílica cores variadas e arte finalização. As características e temas das peças serão conforme a solicitação emitida pela CONTRATANTE.		
04	Produção e execução com montagem, desmontagem e manutenção. Composição cenográfica de decoração temática, cenografia composta por estruturas e estruturas diversas, de acordo com o tema do evento proposto, 01 – estrutura de decoração de fachadas área frontal e lateral, modeladas em ferro redondo galvanizados 1 1/2, revestida em lona vinil com iluminação cenográfica, medindo 14 metros de largura por 10 de altura; 02 – composição de elementos modelados em forma de arco em treliças e estruturadas em ferro galvanizado de 2" na parede 2.25, tubo de 1" na parede 2.25; 03 – modelagem tubo industrial de 1 1/2" na 0,90, solda elétrica com eletrodo 2.5 e 3.25; 04 – estrutura medindo 06 metros de altura x 2,0 metros de larguras; 05 – esculturas decoradas com lona plástica revestida com tecido multicoloridos e elementos de composição feitos em ferro e revestidos em filet, malhas de cores diversas; 06 – elementos em estrutura de ferro medindo 2m x 1,50m revestidos de tecidos similares, esculturas em isopor com medidas e formas diversas de acordo com o tema do evento, estruturada com tubos galvanizados de 2", 1 1/2, 1", pastelada com resina e papel gramatura 020 e laminada com fibra de vidro, acabamento com massa acrílica, base em primer PU e massa plástica, com iluminação cenográfica em par led RGB, 50m de cabo PP de 5mm, 10 refletores RGB de 100w, cabos de aço para estaiamento e fixação da estrutura nos	SERVIÇO	03



DOCUMENTO ASSINADO POR LOGIN E SENHA POR: REGIANE LIMA RAMOS EM 23/04/2024 12:22:53
DOCUMENTO ASSINADO POR LOGIN E SENHA POR: ARIANE FEITOZA GONZAGA EM 23/04/2024 12:05:22
DOCUMENTO ASSINADO POR LOGIN E SENHA POR: ELIZ REGINA NASCIMENTO ARAUJO EM 23/04/2024 12:04:51

LEI Nº 14.063, DE 23 DE SETEMBRO DE 2020
VERIFIQUE A AUTENTICIDADE DESTES DOCUMENTOS EM <https://portalcidadao.prefeitura.boavista.br/verificacao.aspx> INFORMANDO O CODIGO: 48001614

FUNDAÇÃO DE EDUCAÇÃO, TURISMO, ESPORTE E CULTURA DE BOA VISTA

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA

	pontos. Toda a estrutura é revestida com tecidos e malha coloridas, pintadas com tinta fluorescente vinílica: (amarelo flúor, Verde flúor, vermelho maravilha, violeta, Pink, laranja e arte finalizada). As características e temas das peças serão, conforme a solicitação emitida pela CONTRATANTE.		
05	Estrutura de composição cenográfica e decoração temáticas, composto por estrutura e esculturas e cenográfica diversas em ROTATÓRIAS/PASSEIOS E LOGRADOUROS/DECORAÇÃO e CENARIOS DE ACORDO COM A TEMÁTICA (MONTAGEM, DESMONTAGEM E MANUTENÇÃO) conjunto cenográfico de esculturas em isopor/ fibra de vidro medindo em tamanhos variados,modeladas em ferro 1 1/2” na 090 e malha de vergalhão corrugado 3/16, estrutura em tubo industrial de 1 1/2” ferro industrial de 1”, pintura esmalte a base de solvente, e decoradas com elementos artísticos, contornadas com piscas e mangueira de led e cascatas, 50 mil abraçadeiras de 20cm cabo elétrico de 4mm para alimentação e pintura feita em primer PU, e massa plástica, composição decorada com e revertida em tecidos e malhas, com efeitos de cenografia artísticas, 12 adereços temáticos caracterizando a temática do evento, estruturas em forma de leques medindo 2m x 1,50m revestidas com lonas vinil em cores variadas, 04 estruturas em formas e tamanhos variados, e adereços temáticos, 03 esculturas, 08 elementos decorativos modelados em ferro e isopor pastelada com resina e laminada com fibra de vidro, acabamento com massa acrílica base da pintura feita em PU e massa plástica e decorada com tecidos variados em malhas, iluminação cênica, 100m de cabo PP de 5mm / 10 refletores RGB de 100W / cabos de aço para o estasiamento e fixação da estrutura nos pontos / pintura artística com tinta vinílica / cores variadas. As características e temas das peças serão, conforme a solicitação emitida pela CONTRATANTE.	SERVIÇO	05
06	Produção e execução com montagem, desmontagem e manutenção de composição cenográfica de decoração temáticas, composto por esculturas e estruturas diversas, de acordo com tema do evento proposto, portais temáticos decorando pontos de entradas, fachadas e ambientes, estruturas tipo trave/ tripé, modeladas em ferro tubular	SERVIÇO	05

FUNDAÇÃO DE EDUCAÇÃO, TURISMO, ESPORTE E CULTURA DE BOA VISTA

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA

	galvanizados 1½” na 0,90 e estrutura com metalon 50x30 fixada em 06 base de metalon 50x30 medindo 5m cada base forrada de compensado 15mm, 01 elemento circular com profundidade de 60 cm x 04 metros de diâmetro, 02 elementos com suporte retangular medindo 1,20 x 5m, 02 portais em estrutura de ferro tubo de ½” em formato redondo, decoração aérea com elementos, formas e tamanhos variados, decoração com elementos aéreos/tecidos feitas em filete em cores/ decoradas e revestida em tecido e malhas diversos, artes finalizados com motivos temáticos, materiais diversos e pintados com tinta vinílica / com iluminação cênica 150m de cabo PP de 5mm, 30 refletores RGB de 110w, cabos de aço para o estaiamento e fixação da estrutura nos pontos. As características e temas das peças serão conforme solicitação emitida pela CONTRATANTE.		
07	Execução com montagem, desmontagem e manutenção de composição cenográfica de decoração temáticas, composto por esculturas e estruturas diversas, de acordo com o tema do evento proposto, composição temática em formas variadas, cenários insta gramáveis, estruturas feitas e modeladas em ferro e isopor/ contorno com iluminação 3.000 mil metros de mangueira de led 220w/ 300 piscas de led 220w/ 10 metros cores variadas, 600 metros de cabo 4mm, 60 mil abraçadeiras de 20cm/ contendo esculturas em ferro de tubo ½” na 0,90, esculturas modeladas em ferro com formas temáticas diversas revestidas em vinil multicoloridas, estruturas em formatos circular 2x2m, em adereços variados, toda revestida em tecidos e malhas diversos, arte finalizados com motivos temáticos, materiais diversos pintados com tinta vinílica / com iluminação cênica 150m de cabo PP de 5mm, 30 refletores RGB de 100w, cabos de aço para o estaiado e fixação da estrutura nos pontos, com decoração aérea temática. Cada decoração revestida por tecidos variados e finalizada com pinturas artísticas. As características e temas das peças serão conforme a solicitação emitida pela CONTRATANTE.	SERVIÇO	06
08	CENARIOS NF – Execução com montagem, desmontagem e manutenção de composição cenográfica de decoração insta gramáveis temáticos, composto por esculturas em isopor e fibrade vidro e estrutura cenográficas de tamanhos variados, de acordo com o tema do evento proposto, composto por	SERVIÇO	08

FUNDAÇÃO DE EDUCAÇÃO, TURISMO, ESPORTE E CULTURA DE BOA VISTA

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA

	estruturas em formato de totem, escultura em ferro / tubo 1 ^{1/2} ” estruturado com tubos de 1” na 1.50, fixadas em bases de metalon 50x30 na 18 / forrado em compensado de 15mm, composição de tamanhos variados, estrutura retangulares e quadradas em tubo de 1 ^{1/2} ”, em estrutura de ferro revestidas com tecidos de decorações diversas, fina, lixada com pinturas artísticas, com tinta vinílica / adereços temáticos para a ornamentação, contornados com mangueira de led 220 volts / piscas de led 220 volts, 1.000 metros de cabo 2.5, 15 mil abraçadeira de 20cm, iluminação cênica em todo cenário, refletores de RGB de 100w, 100m de cabo PP de 5mm, cabos de aço para o estaiamento e fixação da estrutura nos pontos. As características e temas das peças serão, conforme a solicitação emitida pela CONTRATANTE.		
09	Execução com montagem, desmontagem e manutenção de composição cenográfica de decoração temática, composta por estruturas diversas, de acordo com o tema proposto, decorações de elementos insta gramáveis , elementos decorativos suspensos em formas variadas, conjuntos de elementos recortados em tecido diversos no tamanho 35cm de largura por 35cm de comprimento e fixadas em barbante, distribuídas em 03 ambientes diferentes, em uma área de 14.200m ² dos espaços do evento, 4.000 metros de cabo de aço 3/16, esculturas em ferro para decorações dos postes e revestidas com mangueira de led 220w/ área composta por 2.000 piscas de led 220w de 10 metros sem função/ 3.000 mil metros de cabo elétrico 2.5, e 4.000 mil abraçadeiras de nylon 20cm, decoradas com lona vinil e pintado com as tintas fluorescentes em cores diversas: amarelo limão, verde, pink, lilás, azul royal, azul turquesa, azul piscina, laranja, vermelho maravilha e branco, contendo 14 refletores de RGB de 100w, cabos de aço para o estaiamento e fixação da estrutura nos pontos. As características e temas das peças serão conforme a solicitação emitida pela CONTRATANTE.	SERVIÇO	04
10	Execução com montagem, desmontagem e manutenção de composição cenográfica de decoração temática elementos cenográficos para decoração de ruas, avenidas e canteiros em várias formas TEMÁTICAS / MONTAGEM, DESMONTAGEM COM MANUTENÇÃO / elementos	SERVIÇO	300



FUNDAÇÃO DE EDUCAÇÃO, TURISMO, ESPORTE E CULTURA DE BOA VISTA

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA

	cenográficos medindo 5mx4m modeladas em ferro industrial de ½ na 0,90, contornadas com mangueira de led, revestidas com piscas de led 220w sem função pisca/ cores diversas, cabo elétrico 2,5 para instalação elétrica, 200.000 mil abraçadeiras de 20cm de cabo elétrico 2,5. As características e temas das peças serão conforme a solicitação emitida pela CONTRATANTE.		
--	---	--	--

3. AREA REQUISITANTE

Superintendência de Cultura

Responsável: Ariane Feitoza Gonzaga

Superintendente de Cultura

4. DESCRIÇÃO DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

4.1.Das condições de habilitação:

4.1.1. Para a habilitação nas licitações exigir-se-á dos interessados, nos termos dos artigos 62 a 70 da Lei nº. 14.133/21, exclusivamente, documentação relativa a:

4.1.1.1.Habilitação Jurídica, conforme art. 66 da Lei nº 14.133/2021:

4.1.1.1.1. Habilitação Econômico Financeira;

4.1.1.1.2.Habilitação Fiscal, Social e Trabalhista;

4.1.1.1.4. Habilitação Técnica.

4.2. A licitante deverá apresentar na fase de habilitação:

4.3. Atestado de Capacidade Técnica pertinente que comprove a execução de serviços, por meio de apresentação de atestado(s) expedido(s), necessariamente, em nome da licitante, por pessoa jurídica de direito público ou privada, acompanhando de nota fiscal referente ao serviço;

4.4. Apresentar CAT e ART compatível com o objeto da contratação;

4.5. Poderá a licitante utilizar-se de mais de um atestado/certidão, desde que comprovem a execução dos serviços, na quantidade exigida, objetivando comprovar que terá condições de atender o objeto a ser adjudicado;

4.6. As declarações deverão ser elaboradas em papel timbrado e subscritas pelo representante legal ou procurador da licitante;

4.7. Os documentos exigidos para habilitação e qualificação técnica não poderão, em hipótese



DOCUMENTO ASSINADO POR LOGIN E SENHA POR: REGIANE LIMA RAMOS EM 23/04/2024 12:22:53
DOCUMENTO ASSINADO POR LOGIN E SENHA POR: ARIANE FEITOZA GONZAGA EM 23/04/2024 12:05:22
DOCUMENTO ASSINADO POR LOGIN E SENHA POR: ELIZ REGINA NASCIMENTO ARAUJO EM 23/04/2024 12:04:51

LEI Nº 14.063, DE 23 DE SETEMBRO DE 2020
VERIFIQUE A AUTENTICIDADE DESTA DOCUMENTO EM <https://portalcidadao.prefeitura.boavista.br/verificacao.aspx> INFORMANDO O CODIGO: 48001614



FUNDAÇÃO DE EDUCAÇÃO, TURISMO, ESPORTE E CULTURA DE BOA VISTA

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA

alguma, ser substituídos por protocolos, que apenas configurem o seu requerimento, não podendo, ainda, ser remetidos posteriormente ao prazo fixado.

4.8. Será inabilitado o licitante que não comprovar sua habilitação, seja por não apresentar quaisquer dos documentos exigidos, ou apresentá-los em desacordo com o estabelecido no edital.

5. ESTIMATIVA PRÉVIA DAS QUANTIDADES E DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

5.1. **Valor médio estimado: R\$ 8.733.834,59 (oito milhões e setecentos e trinta e três mil e oitocentos e trinta e quatro reais e cinquenta e nove centavos).**

5.2. Em atendimento a esta demanda, a FETEC realizou pesquisa com profissionais locais e ata de registro de preços que não se encontram mais válidas, mas que servem de parâmetro para estimativa de preço estabelecidos no mercado para estes serviços, conforme abaixo. Após a pesquisa os seguintes valores de referência foram obtidos:

ITEM	DISCRIMINAÇÃO	UNIDADE	QUANT.	VALOR MÉDIO	VALOR TOTAL ESTIMADO
01	Execução com montagem, desmontagem e manutenção de composição cenográfica de decoração temática, composto por estruturas em forma cônica/piramidal/arabescadas/cilíndricas e composição escultóricas diversas, de acordo com tema do evento proposto, estrutura artística central composta por 01 estrutura medindo 8,00 metros de altura x 5,00 metros de largura, modelada em tubo industrial de 2" na 1.50, tubo industrial na 1.1/2" na 1.50, tudo industrial de 1" na 1.50, revestida com material diversos e elementos de composição temáticos, estruturas em forma de arco de ferro em treliça, medindo 03 metros de largura por 04 de altura, adornadas com estrutura de isopor com forma temáticas decoradas com iluminação cênica em mangueira de led, esculturas em ferro, medindo 06 metros x 1,50 de diâmetro, e arte finalizada com revestimento de tecidos diversos dentro da temática, rack de painel de comando programável, 3,000 mil metros de mangueira de led 220wts / para efeitos cenográfico, 300 piscas de led 220 wts, 10 metros cores variadas, 600 metros de cabo 4mm, 60 mil abraçadeiras de 20cm, esculturas de ferro e isopor pintadas com tinta vinílica, e esmalte a base d'água, iluminação cênica em toda estrutura, decoradas com tecidos e matérias diversos, pintura artística toda em tinta fluorescentes nas cores amarelo limão, verde, pink, lilás, laranja, vermelho maravilha e branco. As características e temas das peças serão conforme a solicitação emitida pela CONTRATANTE.	SERVIÇO	04	R\$ 253.300,00	R\$ 1.013.200,00
02	Execução elementos variados para composição cenográfica de decoração temática, composto por escultura e estruturas diversas de acordo com o tema	SERVIÇO	30	R\$ 16.900,00	R\$ 507.000,00

DOCUMENTO ASSINADO POR LOGIN E SENHA POR: REGIANE LIMA RAMOS EM 23/04/2024 12:22:53
DOCUMENTO ASSINADO POR LOGIN E SENHA POR: ARIANE FEITOZA GONZAGA EM 23/04/2024 12:05:22
DOCUMENTO ASSINADO POR LOGIN E SENHA POR: ELIZ REGINA NASCIMENTO ARAUJO EM 23/04/2024 12:04:51

LEI Nº 14.063, DE 23 DE SETEMBRO DE 2020
VERIFIQUE A AUTENTICIDADE DESTA DOCUMENTO EM <https://portalcidadao.prefeitura.boavista.br/verificacao.aspx> INFORMANDO O CODIGO: 48001614

FUNDAÇÃO DE EDUCAÇÃO, TURISMO, ESPORTE E CULTURA DE BOA VISTA

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA

	do evento proposto, estrutura em adereços variados, modelados em ferro toda revestida em tecidos e malhas multe coloridas e arte finalizados com motivos temáticos, adereços e estrutura de ferro medindo 1,5 metros, materiais diversos e pintados, e decorados com mangueiras de led 220volts e piscas e led 220volts fixos, 150m de cabo PP de 5mm, 30 refletores RGB de 100W, cabos de aço para o estaiamento e fixação da estrutura nos pontos. As características e temas das peças serão, conforme a solicitação emitida pela CONTRATANTE.				
03	Produção e execução com montagem, desmontagem e manutenção de: composição cenográfica de decoração temáticas, composto por esculturas e estruturas diversas, de acordo com tema do evento proposto, decoração do espaço denominado cenografia da fachada e lateral do palco, cenografia específica para adequar a estrutura já existente, estrutura de decoração de toda área frontal e lateral, modeladas em ferro de redondo galvanizados 1½” em treliça com tubo de 1”, revestidas em lona vinil com iluminação/ medindo 15 metros de largura por 10 de altura, com elementos de composição temática modeladas em ferro em forma de trave piramidal em tubos industriais de 2” x 14, tubos industriais de 1½” na 1.50, com cenas e formas variadas e compostas por esculturas modeladas em ferro e isopor, pastelada com resina e laminada com fibra de vidro, acabamento com massa acrílica base da pintura feita em PU em massa plástica e decorada com tecidos variados em chitas e tecidos quadriculados, fixadas em bases demetalon 50x30 na 18 forrado em compensado de 15 mm, contornadas com 2.000 metros de led, 50m de cabo PP de 5 mm, 10 refletores RGB de 100 w, cabos de aço para o estaiamento e fixação da estrutura nos pontos de luz cênica em toda a cenografia, revestimentos em tecidos e decoração temáticas, pinturas artísticas com tinta vinílica cores variadas e arte finalização. As características e temas das peças serão conforme a solicitação emitida pela CONTRATANTE.	SERVIÇO	04	R\$ 108.383,33	R\$ 433.533,32
04	Produção e execução com montagem, desmontagem e manutenção. Composição cenográfica de decoração temática, cenografia composta por estruturas e estruturas diversas, de acordo com o tema do evento proposto, 01 – estrutura de decoração de fachadas área frontal e lateral, modeladas em ferro redondo galvanizados 1½”, revestida em lona vinil com iluminação cenográfica, medindo 14 metros de largura por 10 de altura; 02 – composição de elementos modelados em forma de arco em treliças e estruturadas em ferro galvanizado de 2” na parede 2.25, tubo de 1” na parede 2.25; 03 – modelagem tubo industrial de ½” na 0,90, solda elétrica com eletrodo 2.5 e 3.25; 04 – estrutura medindo 06 metros de altura x 2,0 metros de larguras; 05 – esculturas decoradas com lona plástica revestida com tecido multicoloridos e elementos de composição feitos em ferro e revestidos em filet, malhas de cores diversas; 06 – elementos em estrutura de ferro medindo 2m x 1,50m revestidos de tecidos similares, esculturas em isopor com medidas e formas diversas de acordo com	SERVIÇO	03	R\$ 213.700,00	R\$ 641.100,00